二、经验鉴别常用名词术语

 钉角 亦称“疙瘩钉”，按照植物解剖分析有以

下3种情况：①未长成的支根呈瘤状突起，如川、

草乌。②未发出的芽痕呈疙瘩状突起，如泽泻、

姜黄。③皮孔呈疣状明显突起，如大血藤、白芷

的表面。

 狮子盘头 党参顶头部的茎痕及芽痕，呈疣状

突起聚集在顶端，常用于道地药材纹党参和东党

参的鉴别。

 珍珠盘 鹿角的基部周边，有骨钉呈圆盘状集

聚。银柴胡的顶头，茎痕呈疣状突起，密被顶端

呈圆盘状。

 砂眼 亦称“棕眼”。砂眼一般是指翻砂过程

中，气体或杂质在铸件内部或表面形成的小孔。

鉴别药材的含义有：根及根茎类药材表面须根

痕，如天南星、银柴胡的表面；其他药材表面凹

陷的小孔，如自然铜的表面。

 筋脉点 筋脉点是古人对药材内部某些组织内

部的认识，按现在植物解剖学看包括：①药材横

切断面的分泌组织，如防风的油管、白芷的分泌

腔、生晒参的树脂道；②维管束或大型木质部导

管，如水菖蒲、牛膝的断面均可见到。

 星点 指大黄横切面上的异型维管束，因为

大黄的异型维管束排列不整齐，像众星星一样散

在，习称星点。

 朱砂点 指像朱砂红色一样的点，包括朱红

色的油室、分泌腔或光亮的油点，如苍术、羌活

、木香；麻黄断面含有色素的中央髓。

 金星点 指石韦等一些蕨类植物体，被有金

黄色孢子囊。

 涡汶 指马宝的横断面，从中心向外，有数

层环纹，像以石击水而形成的水波。

 年轮 又叫生长轮，指植物生长期间，形成层

的分裂活动受季节的影响，细胞间隙的密度不

一，呈现同心环层，从组织疏松到紧密处的一般

为一年轮，多用于一些较大的木本药材的鉴别，

如苏木、毛冬青、萝芙木等。

 车轮纹 药材的横切面，维管束与射线相间放

射状排列到周皮，或木质部与木射线放射状排列

的形成层处，形成较大的放射花纹。常见的有大

血藤、防已、青风藤等。

 门桩 指鹿茸的第一个分枝。

 独挺 即未分岔的独角鹿茸，多为二年幼鹿的“初生

茸”，又名“一棵葱”、“大鼓锤”。

 大挺 花鹿茸具有一个分枝者为“二杠”，其主枝习称

“大挺”。

 门庄 花鹿茸具有一个分枝，且离锯口1cm处分出侧

枝，习称“庄门”。

 单门 马鹿茸侧枝一个者，习称单门。

 拧嘴 指鹿茸大挺的顶端，初分枝岔时，顶端嘴头，

扭曲不正者。

 骨化圈 鹿茸锯口的周围，靠皮层处，有骨化的一圈。

 抽沟 鹿茸大挺不饱满，抽缩成沟形者。

 捻头 老五岔马鹿茸分枝顶端多无毛，习称“捻头”。

 乌皮 梅花鹿茸的表皮棕黄色，因加工影响，

部分皮变成乌黑色。

 存折 鹿茸内部已折断，表皮未开裂，但有痕

迹。

 窜尖 鹿茸渐老时，大挺顶端，破皮窜出瘦小

的角尖。

 莲花 指马鹿的嫩锯茸，短二杠，大挺有了小

的分岔。

 老毛杠 指三、四岔以上的老马鹿茸，快成茸

角者，但未脱去皮茸。

 骨豆 指鹿茸逐渐变老硬的特征，多在鹿茸的

下部表面生有一些明显的小疙瘩。

 起筋 亦称棱筋、棱纹，指收割较晚的鹿茸，

因已经开始骨化，中下部已有形成的纵行棱纹。

 砂底 指犀角的底部满布针孔状小眼。

 窝子 指犀角的底面，从犀角头部取下时留下

的一个较大的凹陷部分。

 马牙边 指犀角的基部周边处，有一圈凹凸不

平的突起。

 天沟 犀角前面的中下端，有一条宽0.5～

2.5cm，长3～10cm，的纵深陷沟。

 地岗 犀角的底部与天沟相对处，有一条长

6～7cm，高1～2cm，的脊状突起。

 刚毛 犀角的下端,常有刺手的毛，直立不弯。

 芝麻点 犀角薄片对光观察，可见像芝麻式样

的组织。

 顺纹 犀角纵剖面上的纵走纹理顺直，习称“顺纹”，亦称“顺丝”

 通天眼 又称透天眼。指羚羊角的内中央有一

扁三角形的细孔道直通角尖。

 血丝 指嫩枝羚羊角对光透视有血红色斑纹。

 齿轮纹 指羚羊角的底部。羚羊角骨塞与外部

角质组织彼此成齿轮状嵌合。

 合把 指羚羊角外部的环脊，用手握之，四指

正好嵌入凹处，有适手感。

 挂甲 将牛黄沾水涂于指甲上，指甲即被染成

黄色并经久不退。

 层纹 指牛黄在胆囊内自然形成的层纹。

 乌金衣 指牛黄的外表面带有一层黑色光亮的

皮。

 子眼清楚 指麝香仁，颗粒自然，疏松，色质

油润。

 钻舌 口尝麝香时，味先苦辛，后甜，并有刺

舌的感觉。

 银皮 又称云皮，麝香囊内中层皮膜呈银白

色，并呈透明样。

 油皮 麝香囊的内膜，呈棕红色，带油性。

 冒槽 指鉴别麝香囊时用特制的带沟槽的针插

入麝囊内，抽出后与沟相平处的麝香会膨胀，高

出沟槽。

 马头、蛇尾、瓦楞身 指对海马的外部形象描

绘，马头指海马的头像马头，蛇尾指海马的尾巴

弯曲像蛇尾，瓦楞身指海马体上有瓦楞形节纹。

 丝腺环 指僵蚕的横断面，原丝腺胶液凝结排

成的四个环圈。

 胶口镜面 指僵蚕折断面胶块呈现出光亮的圆

面。

 珠光 指某些贝壳类药材，如珍珠母、石决明

等内表面有珍珠般的光泽。

 宝光 指一些角质状药材，角质呈蜜白色而细

嫩，光泽润滑，明亮诱目。如质嫩色泽好的羚羊

角、天麻等药材半透明角质。

 牛奶头 指覆盆子系未成熟的聚合果，其形状

像牛奶头。

 鹦哥嘴 又叫鹦鹉嘴、小红辫。指天麻顶端有

红棕色至深棕色鹦鹉嘴状的芽或残留茎基。

 肚脐眼 指天麻末端有脐样疤痕。

 起镜面 指天麻折断时，断口处呈半透明角质

面。

 蒂痕 肉豆蔻的种脐。

 针刺 海桐皮表面上的乳头状突起。

 茬口 药材折断后的断面，习称“茬口”。通过

对药材折断面的观察，如平坦与否、粗糙或细致、

色泽花纹、边缘形状等，来鉴别真伪优劣。

 粉霜 指药材表面附着的粉状物。如冬瓜皮、

皂角等。

 蓑衣 指藜芦的干燥品，残留的棕色叶基维管

束围在药材外面。

 金包头 指毛知母顶端残留有叶痕及茎痕，呈

浅黄色或棕黄色。

 五花之层 又叫五花纹。指五花龙骨等的内

部，有红、黄、蓝、白、褐色相间的层。

 虎皮斑 炉贝母的外表面加工时留有未撞净的

皮呈斑点状残留。

 怀中抱月 松贝母外层鳞叶两瓣，大小悬殊，

大瓣紧抱小瓣，未抱部分呈新月形。

 观音座莲 正品松贝，因每粒都含有苞芽，被

认为是最佳品。

 罗盘纹 指商陆的横切片边缘皱缩，木部隆

起，形成数个突起的同心性环轮。

 蚯蚓头 某些根类药材根头部有明显密致的环

纹。如防风等。

 糊头 又称油头，指云木香、川木香、越西木

香等的根头部，偶有呈黑色发黏的胶状物。

 枣核丁 又称下垂丁，指野山参的不定根短

粗，形如枣核。

 落肩膀 人参芦以下，参体的上端，上细，向

下渐粗型。

 马牙芦、竹节芦、元芦、灯心芦、雁脖芦：多

指野山参的根茎，生长年久，形成的不同形状，

瘦长、紧密，芦碗整齐排列成环，边楞齐，形似

马牙者称马牙芦，弯曲多节者谓竹节芦，年久芦

碗消失、呈圆柱形称元芦或灯心芦，细长并弯曲

的叫雁北脖芦。

 铁线纹 指野山参的主根上部横纹紧密而深，

坚结，明显清晰。

 细结皮 指山参生长年限长，皮细密而硬，带

有纹理，但不显粗糙。

 少数腿 指山参的支腿根仅1～2条，很少多条

腿。

 皮条须、珍珠尾： 山参须根清疏而长，质坚

韧，嚼之如麻不易碎，习称“皮条须”；须根上生

有明显的小疙瘩，习称“珍珠”或“珍珠疙瘩”。

 横灵体 亦称短横灵体。指山参的主根短粗，

观之较园参灵活。

 云锦花纹 又叫云纹、锦状花纹。指某些药材

内部的大量异型维管束，从横切面看，像花纹散

在。如何首乌的周边有云朵状花纹环绕。

 连珠斑 指蕲蛇的腹部，有黑色类圆型斑纹。

 方胜纹 指蕲蛇背部两侧“V”形纹17～25个，

其“V”形的两上端在背中线上相接，形似方胜（方

胜为一首饰）故名。

 佛指甲 蕲蛇尾部末节呈扁三角形，角质，似

尖指甲。

 玉带束腰 又叫腰带。指山慈菇中间，有1～2

条凹成或凸起的环，以杜鹃蓝慈菇最为明显。

 过桥 又叫过江枝。指黄连根茎的中间一段，

细瘦光滑。

 八哥眼 胡黄连断面木部有4～10个类白色点

状纤维管束排列成环,颇似八哥眼。

 白眉 白扁豆的一端有隆起的白色似眉的种阜。

 疤痕 果实或种子类药材的种脐、种阜或合点

常称“疤痕”。如娑罗子上的种脐，巴豆顶端的深色

合点等。

 板片状 从粗大树干剥下的树皮，干燥后呈板

状或片状，如海桐皮、杜仲、黄柏等。

 斑纹 果实或种子表面的花纹，习称“斑纹”，

如篦麻子表面具大理石样斑纹。

 边墙 乌龟的腹甲与背甲两侧由5块小板围绕

相连，呈翼状，习称边墙。

 邦骨 虎的后肢下节由两骨合成，主骨粗大，另一根细，细者习称邦骨。

 棒骨 虎的后肢上节呈圆柱形，能四侧放平而

不晃动，习称“棒骨”。

 蝶骨 虎的寰椎，背面似蝶形。

 凤眼 虎骨前肢上节的下端，靠近骨环处内侧

面，有一扁长孔，习称“凤眼”。

 虎胫 虎的膝盖骨。

 坐骨生牙 虎、豹的臼齿呈“山”字形，锯齿

状，齿骨深入腭骨内部，习称“坐骨生牙”。

 凤头鹤顶 产于浙江省于潜、天目山、昌化等地的白术，因形状有异和产地而称于术。其体形瘦小弯曲，带有较长的地上茎，呈鹤顶状，根茎部位略似圆球形，呈凤头状。

 长嘴 老鹳草有宿存花柱，长可达4cm，形似

鹳喙。

 抽沟 药材表面的沟纹。如百部、党参、天麻

等。

 抽沟洼垄 甘草表面有明显纵皱和沟道。

 刺 药材表面生长的刺状物。如蒺藜、苍耳子、

剌猬皮等。

 粗皮 主要指药材外面粗糙的老树皮，如未去

净老树皮的杜仲、黄柏等。

 凤尾 川橘络丝细长而整齐似“凤尾”。耳环石斛因茎末梢细亦称“凤尾”。

 苞、苞头 指未开放的花，即花蕾。如丁香、

辛夷、玫瑰花等。

 冰糖碴 大块黄精的断面色黄透明。

 彩晕 花蕊石表面呈类白色或黄白色，有黄白

色或绿色花纹相夹其间，对光观察有星状亮光。

 槽状 树皮类药材因内皮、外皮含水量不同，

干燥后向内方卷曲。如秦皮。

 柴性 药材柴性大即认为质次，如新疆藁本。

柴胡由于采收季节不当断面多呈木纤维状。

 钉头 指赭石佳者一面有圆形突起。

 双筒状 又称如意形。某些树皮类药材产地加

工时常卷成双筒状或双卷。如双筒厚朴。

 高梁碴 质优的大黄，碎后断面呈颗粒性，呈

红棕色。

 鸡眼 黄精表面有地上茎脱落的痕迹，呈圆形

凹陷。

 金井玉栏 药材的断面形成层环，将木部及皮

部分成内外两部分，如皮部呈黄白色木部呈淡黄

色，习称“金井玉栏”。如黄芪、人参的断面。

 金钱环 有的果实类药材果柄痕周围具环状纹

理，习称“金钱环”。如香橼。

 糠 冰冻变质发松的大黄、玄参习称“糠”或“糠

心”。有的亦把虚松的药材也称“糠”。如枯萝卜

（仙人头），也称糠萝贝。

 连三朵 款冬花的长圆棒形的头状花序，常

2～3个花序连生在一起，习称“连三朵”。

 连珠 根与根茎的膨大部分排列如连珠者，习

称“连珠”。如巴戟天。

 亮银星 有的药材表面或内部常析出结晶，在

光照下可见点状闪光，习称“亮银星”。如牡丹皮、

厚朴。

 龙头 耳环石斛其一端茎部留下的短须根，习

称龙头。

 龙头虎口 蕲蛇头部呈三角形而扁平，鼻尖向

上口较大，习称“龙头虎口”。

 翘鼻头 蕲蛇头呈三角形而扁平，其吻端向

上，“习称”翘鼻头“。

 毛茸 果实种子类药材外皮具有毛的习称为

“毛茸”，毛绿七瓜红、马钱子等。

 实心 茎不中空，质坚实，习称“实心”。

 丝瓜楞 甘草表面的沟纹，习称“丝瓜楞”

 缩皮凸肉 山柰横切片，中央鼓，边缘皱缩，

习称“缩皮凸肉”。

 糖性 含糖药材如桑椹子、构杞子、瓜萎等，

习称“糖性”。

 铁结白肉 猪苓质地结实，皮黑、肉白，习称

“铁结白肉”。

 一包针 千年健有许多黄色针状纤维束，折断

后针状纤维束多而明显，且参差外露，习称“一包

针”。

 槽皮粉碴 赤芍外皮易脱落，断面白色，粉性

大，习称“槽皮粉碴”。为道地赤芍的标志。

 粉性 又称粉质、粉状。主要指含粉性多的药

材，如天花粉、山药、粉葛等。

三、一些特殊药材的鉴别特征

 牛黄 加清水调和，涂于指甲上，能将指甲

染成黄色。

 麝香 冒槽。

 熊胆 投入清水杯中即可见旋转并呈黄线下

沉而不扩散。

 西红花 入水中可见金线下沉。

 苏木 投入热水中，浸液呈鲜艳的橘红色。

 秦皮 加热水浸泡，浸出液在日光下可见碧

蓝色荧光。

 蟾酥 断面沾水，即呈乳白色隆起状。

 胖大海 热水浸泡膨大呈海绵状，可达原体积的8～

10倍。

 哈蟆油 水浸泡后膨大，可达原体积的15倍以上。

 青黛 用微火灼烧，有紫红色的烟雾产生。

 马勃 置火焰上轻轻抖动，即可见细微的火焰飞

扬，熄灭后，产生大量白色浓烟。

 海金沙 取少量撒于火上，即发生轻微爆鸣及明亮

的火焰。

 血竭 本品细粉末置白纸上，用火隔纸烘烤即熔

化，但无扩散的油迹，对光照视呈鲜艳的红色，以火燃

烧则产生呛鼻的烟气。

 海马 马头蛇尾瓦楞身。

 海龙 躯干部、尾部前方、尾部后方各呈五棱形

、六棱形、四棱形。

 金井玉栏 黄芪。

 羚羊角 通天眼。

 何首乌 云锦样花纹。

 商陆 罗盘纹。

 关防风 蚯蚓头。

 黄精 “鸡头”（黄精的地上茎着生处膨大而尾部

细圆，形似鸡头）

 赭石 ”钉头”(赭石上面圆形乳头状突起)。

 三七 铜皮铁骨狮子头；或钉头。

 草乌 “乌鸦头”（川、草乌块根干燥后枯瘦的棱，一

端渐尖，形似乌鸦的头喙）。

 辛夷花 “毛笔头”（辛夷花蕾外披长柔毛，形似毛笔

头）。

 知母 “金包头”（知母节上密生浅黄色叶柄痕或须

根，形似金皮包头）。

 盐附子 “钉角”（盐附子表面有瘤状突起的支根或支

根痕）。

 海桐皮 “钉刺”（海桐皮外表面突起的扁形皮刺）。

 银柴胡 “珍珠盘”（银柴胡的根头部膨大，具有多数

隆起的茎基及芽痕，形似珍珠散于盘中）。

 天麻 鹦哥嘴 肚脐眼 姜皮外加芝麻点 马尿味。

 冬虫夏草 上草下虫 虫实草空 草端膨大 身具环足。